Škola umeleckého priemyslu Trenčín
Staničná 8, 911 05 Trenčín

Projekt riadenia a rozvoja školy na obdobie 2026 – 2031

PaedDr. Ivan Štefka

Vízie a zámery rozvoja školy

Projekt riadenia a rozvoja školy je vypracovaný v súlade so Štátnym vzdelávacím programom a následne so školou vypracovaným Školským vzdelávacím programom.

1 Analýza súčasného stavu

ŠUP Trenčín je stále jedinou ŠUP v trenčianskom kraji a aj školou s najširšou ponukou študijných odborov (12) na Slovensku pre žiakov ZŠ.
Neustály a mimoriadny záujem žiakov základných škôl ukázal, že ŠUP TN má správne nasmerovanie, má mimoriadny potenciál ďalších možností rozvoja.
28. a 29. apríla 2026 absolvovalo 378 žiakov ZŠ prijímacie talentové skúšky, z toho 272 žiakov na týchto skúškach vyhovelo.
V 2. kole 17 prihlášok – vyhoveli 14.
Do 1.ročníka v školskom roku 2026/2027 nastúpilo 124 žiakov.
Budova ŠUP Trenčín prešla Znížením energetickej náročnosti – projektom, vďaka ktorému je zateplený obvodový plášť budovy kontaktným zatepľovacím systémom, obnovené strechy a podkrovné časti, vymenené oká, na južnej fasáde osadené hliníkové slnolamy.
V r. 2025 bol v rámci projektu Debarierizácia cieľom odstrániť architektonické bariéry a zabezpečiť bezbariérový prístup na 2. a 3. nadzemné podlažie vybudovaním osobného bezbariérového výťahu umiestneného v átriu pri fasáde bloku A, výmenou vstupných dverí vedľajšieho vchodu a úpravou vstupov do učební v bloku A.

Spolupráca so zriaďovateľom:

ŠUP Trenčín sa aktívne podieľa na akciách TSK:

- Stredoškolák,
- Vynikajúci pedagóg trenčianskeho kraja,
- Deň otvorených dverí TSK.

Spolupráca so školami podobného zamerania:

- Škola umeleckého priemyslu v Košiciach,
- Škola umeleckého priemyslu Josefa Vydru v Bratislave,
- Střední uměleckoprůmyslová škola v Uherskom Hradišti (CZ),
- Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská vo Valašskom Meziříčí (CZ),
- Szent-Györgyi Albert Gimnázium Békéscsaba (HU).

Participácia ŠUP TN v projektoch:

ŠUP TN má za sebou niekoľko medzinárodných projektov:

- 2025 – 2026 Višegrádsky fond: workshop **„Inšpirácia Jurkovičom“** 8 stredných škôl zo Slovenska a Česka – projekt, ktorý prepájal kultúrne dedičstvo, miestnu identitu, participáciu mladých ľudí a konkrétny výstup (Spolok architektov Slovenska, Združenie pre urbanizmus a územné plánovanie na Slovensku, mesto Myjava);
- 2025 – 2026 Interreg Slovensko – Česko, Fond malých projektov: **Tradice a design bez hranic** so SUPŠ v Uherskom Hradišti (CZ);
- **Trenčín 2026 EHMK**
  - súbor výstav prác žiakov ŠUP Trenčín v Slovenských inštitútoch (vo Varšave, Viedni, Berlíne a Budapešti) ako pozvánka pre zahraničných turistov do Trenčína
  - murál v parkovacom dome na Palackého ulici v Trenčíne.

Pokračovanie vo vlastných úspešných projektoch:

► **ŠUP-art na Červenom Kameni** v spolupráci s hradom Červený Kameň;
► **DOTYKY S ĽUDOVOU KULTÚROU** v spolupráci so SNM Martin;
► **SÚHRY** v spolupráci s Kultúrno-informačným centrom v Trenčíne;
► spolupráca s Památníkem bratří Čapků ve Strži pri príležitosti odovzdávania cien Karla Čapka (CZ);
► s MÚ Trenčín módnu show **Ódy módy** pre širokú verejnosť.

Spolupráca s ďalšími partnermi:

- **Združenie rodičov** veľmi aktívne spolupracuje so školou pri organizovaní rôznych školských aktivít ako napr.: realizovanie workshopov, exkurzií, krajinárskeho kurzu, kurzu pohybových aktivít v prírode so zameraním na zimné športy, Kurzu na ochranu života a zdravia;
- **Rada školy** sa vyjadruje ku koncepčným zámerom rozvoja školy a aktívne spolupracuje pri projektoch, ktoré podporujú jej ďalšie smerovanie;
- **Umelecká rada školy** navrhuje profesionálne smerovanie školy a spolupracuje s vedením školy pri organizácii súvislých praxí, zadaní praktickej a teoretickej odbornej zložky maturitnej skúšky;
- každoročne spolupracujeme s **RÚŠS Trenčín** pri udeľovaní cien Vynikajúci pedagóg Trenčianskeho kraja;

- s **Kultúrno-informačným centrom v Trenčíne** sa každoročne podieľame na projekte Noc múzeí a galérií;
- spolupráca s **Asociáciou riaditeľov ŠUP** (ARŠUP) pre potreby trhu práce;
- vzhľadom k tomu, že v škole máme aj integrovaných žiakov (toho roku 50), priebežne spolupracujeme s **Centrom poradenstva a prevencie**, rôzne aktivity a besedy zabezpečujeme v spolupráci s **Mestskou políciou**, Úradom práce sociálnych vecí a rodiny, Centrom voľného času, Ligou proti rakovine – Deň narcisov, s občianskym združením nevidiacich a slabozrakých – Biela pastelka;
- úzko spolupracujeme so Štátnou školskou inšpekciou.

2 Strategické ciele

Základné východiská smerovania ŠUP TN vychádzajú z predchádzajúcej analýzy súčasného stavu.

Pre odborný rast školy je dôležité pokračovať v smere stanovených hlavných cieľov plnením týchto priorít.

V krátkodobom horizonte sa sústredím na:

2.1 Stratégie vo výchovno-vzdelávajúcej oblasti:

- pravidelne aktualizovať obsah vzdelávania podľa vývoja dizajnu, umenia, technológií a potrieb trhu práce – prepájať klasické výtvarné techniky s digitálnymi technológiami, rozvíjať digitálnu tvorbu, 3D modelovanie, animáciu, fotografiu, video, grafický dizajn, AI nástroje a ďalšie relevantné technológie;
- formovať kritické myslenie u žiakov v zmysle rozvoja schopnosti vyhľadávať overené informácie a pracovať s nimi;
- v súvislosti so vzrastajúcou tendenciou žiakov so ŠVVP prostredníctvom aktivít preventívneho programu propagovať Podporný tím na našej škole;
- umožniť všetkým žiakom prístup k počítačovým programom v mimovyučovacích hodinách;
- ponúkať široké spektrum mimoškolských aktivít prostredníctvom vzdelávacích poukazov;
- organizovať konferencie „Moja súvislá umelecká prax“;
- spolupracovať s absolventami školy na spätnej väzbe o ich umiestnení s cieľom vybudovať aktívnu databázu a sieť absolventov.

2.2 Stratégie v oblasti personálneho zabezpečenia výchovno-vzdelávajúceho procesu:

- sledovať plnenie podmienok zaradenia pedagogických zamestnancov na vykonanie I. a II. atestácie;
- postupovať podľa vypracovanej internej smernice priznávania osobných príplatkov a odmien pedagogických a nepedagogických zamestnancov;
- podporovať ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov, odborný rast v inovatívnych didaktických technikách, účasť na odborných školeniach a seminároch;
- aktualizovať vypracovaný program kontinuálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov;
- prijímať nových pedagogických zamestnancov do pracovného pomeru prostredníctvom výberového konania;
- zabezpečiť adaptačné vzdelávanie začínajúcich pedagogických zamestnancov pod dohľadom uvádzajúcich učiteľov;
- uplatňovať motivačný štýl riadenia zamestnancov, umožniť autonómne rozhodovanie, prejav uznania, vytvoriť inšpirujúce prostredie (motivačný príspevok pre akreditované vzdelávania), morálne a finančné ohodnotenie (osobné príplatky pre tr. učiteľov zohľadňujúce zvýšenú náročnosť so žiakmi s ŠVVP);
- rozvíjať digitálne zručnosti zamestnancov.

2.3 Stratégie v masovo-komunikačnej oblasti:

- Okrem webového sídla školy s online galériou žiackych prác pravidelne prezentovať úspechy a ocenenia žiakov v odborných, literárnych, jazykových, umeleckých, prírodovedných súťažiach na rôznych masovokomunikačných platformách – facebook, Instagram ako školy, tak aj po jednotlivých študijných odboroch (Deň otvorených dverí, prezentácie súvislých praxí...)

2.4 Stratégie v ekonomicko-hospodárskej oblasti:

- Materiálne zabezpečenie nemôže stáť len na bežnom rozpočte školy – využívať podnikateľskú činnosť školy na získavanie mimorozpočtových zdrojov na financovanie skvalitnenia výchovno-vzdelávacieho procesu;
- zapájanie sa do výziev ministerstva školstva a štrukturálnych fondov EÚ;
- získavať finančné a materiálne sponzorské dary;
- spolupracovať so Združením rodičov pri získavaní finančných prostriedkov z 2% daní;
- rozvíjať spoluprácu so zahraničnými partnermi získavaním finančných grantov z existujúcich výziev;

- modernizovať odborné softvéry a hardvéry za účelom premyslenej digitalizácie procesov a vzdelávania – využívanie digitálnych nástrojov pri vyučovaní;
- vzhľadom na plynúce reklamačné lehoty projektov uvedené v kapitole 1 – môj zámer využiť výzvy ZSE na zabezpečenie klimatizácií do tried a výpočtových miestností nie je možné najbližších 5 rokov realizovať;
- vytvoriť v školskom átriu exteriérovú študijnú zónu;
- rekonštruovať podlahy v žiackych šatniach.

3 Záver

V projekte riadenia a rozvoja školy na najbližšie roky prezentujem najdôležitejšie úlohy, ktoré by mala škola realizovať, ak má škola plniť hlavný cieľ – byť modernou vzdelávacou inštitúciou. Škola umeleckého priemyslu by nemala iba reagovať na zmeny v umení a dizajne, ale mala by byť miestom, kde nové trendy vznikajú, overujú sa a prenášajú do vzdelávania. Poslaním strednej školy je poskytnúť žiakom úplné stredné odborné vzdelanie, dodržiavajúc štátny vzdelávací program a predpísanú legislatívu.

Môj návrh projektu riadenia a rozvoja ŠUP TN je pohľadom pedagóga, ktorý na tejto škole pôsobí od roku 2000, od roku 2008 vo funkcii vedúceho praxe a od 1.januára 2017 vo funkcii riaditeľa školy.

Za tento čas som načerpal praktické skúsenosti, poznatky a informácie k tomu, aby som sa dokázal cielene podieľať na smerovaní školy k slobodnej a tvorivej inštitúcii, v ktorej sa žiaci učia uplatňovať svoje vedomosti, zručnosti a kompetencie pri riešení problémov v multidisciplinárnych súvislostiach, týkajúcich sa ich študijného odboru, s cieľom aplikovať svoje vedomosti v praxi. Preberať zodpovednosť, tvorivo a kriticky riešiť problémy, identifikovať ich, analyzovať, navrhovať riešenie a v konečnom dôsledku sa úspešne dostať na vysoké školy ako aj uplatniť sa na trhu práce doma i v zahraničí.